



Compagnie LE GRAND CHELEM

« Libre Arbitre »

conception et écriture : Julie Bertin et Léa Girardet

Durée du spectacle : 1h40 sans entracte

Equipe de Tournée

(8 personnes en tout)
Une metteuse en scène
Quatre comédiennes
Un régisseur général
Un régisseur son/vidéo
Une chargée de diffusion/production

Contacts

Administration : Juliette THIBAUT Tel : 07 67 64 55 23 E-mail : administration@labelsaison.com

Régisseur général/lumière : Thomas JACQUEMART Tel : 06 19 53 76 51 E-mail : thomasjacquemart@hotmail.fr

Régisseur son et vidéo : Théo LAVIROTTE Tel : 06 32 19 86 75 E-mail : theo.lavirotte@gmail.com

Préambule

Merci de transmettre en retour votre fiche technique afin que soit réalisé un plan de montage.

Transport

☐ **Un camion 13 m³.** Nous faisons appel à un transporteur pour le décor, celui ci viendra livrer le décor à J-1 et récupérera le décor à l'issue de la dernière représentation. Les modalités précises seront à valider pour chaque date.

Temps de montage

- ☐ **Jour -2 : 1 service** : pré-montage lumière son et vidéo
- ☐ **Jour -1 : 3 services** : déchargement, montage, focus, réglage son et vidéo
- ☐ **Jour J : 2 services + représentation** : finitions, raccord, jeu
- ☐ **Démontage** : environ 1H15

Remarques générales

Les régisseurs de la tournée, sont à votre disposition pour toutes les adaptations utiles et nécessaires au bon déroulement de la préparation, du montage et du spectacle.

Plateau

- ☐ **Profondeur** (libre minimum de la face au mur du lointain) : 9m
- ☐ **Ouverture minimum au cadre** : 8 m
- ☐ **Hauteur minimum au cadre** : 6 m
- ☐ **Hauteur minimum sous perche** : 5.20 m

Après chaque représentation, une simple démise suffira.

A fournir par le lieu d'accueil :

- **5 rouleaux de tapis de danse blanc 50mm x 33 M par représentation**

Apporté par la tournée :

- 2 modules H 180 L 80 l 40
- 1 module H 180 L 80 l 75
- 1 module table H 180 L 80 l 75
- 1 coffre sur roulettes H 180 L 45 l 40
- 6 rouleaux de Marley bleu (2m par 8m)
- 2 rouleaux de faux gazon (1m par 4m)
- 6 plots

Régies

La régie sera située en salle et centrée afin d'avoir une écoute cohérente avec celle du public et de permettre

un travail convenable. Ne pas placer sous une casquette, un balcon ou dans une régie fermée.

Le dispositif informatique et les contrôleurs utilisés en plus de la console nécessitent une table de régie assez grande. Merci de prévoir au minimum 2m de table de régie son et vidéo pour les représentations.

Son

La compagnie a besoin :

DIFFUSION

- Face de puissance adaptée à la salle (haute + basse + front fill) + cluster central + SUBS sur mix et matrices séparés dans la mesure du possible.
- Plan side fill stéréo sur pieds, type 2x 12"/15"
- Plan de lointain stéréo sur pieds, type 2x 12"/15"
- retours audio en loge

RÉGIE

- 1 x console numérique type Yamaha QL1 / Midas M32 avec fonction in delay : pas de LS9/M7CL
câble pour carte son 7 lignes Jack 6,35 ou adat
- 2 lampes de régie

MICROPHONIE et HF

2 micros statiques petite membrane cardio / hypercardio : KM184 /184

- 1 kit micros HF mains / récepteurs, capsule type SM58. récepteur au plateau
- 1 kit micros HF mains / récepteurs, capsule type SM58. récepteur au plateau
- 1 kit pocket HF / récepteur. Sennheiser/Shure. connectique Jack 3,5 TRS vissable ou TA4F 4 points.
- 2 pieds de table embase ronde. 15cm de haut max.

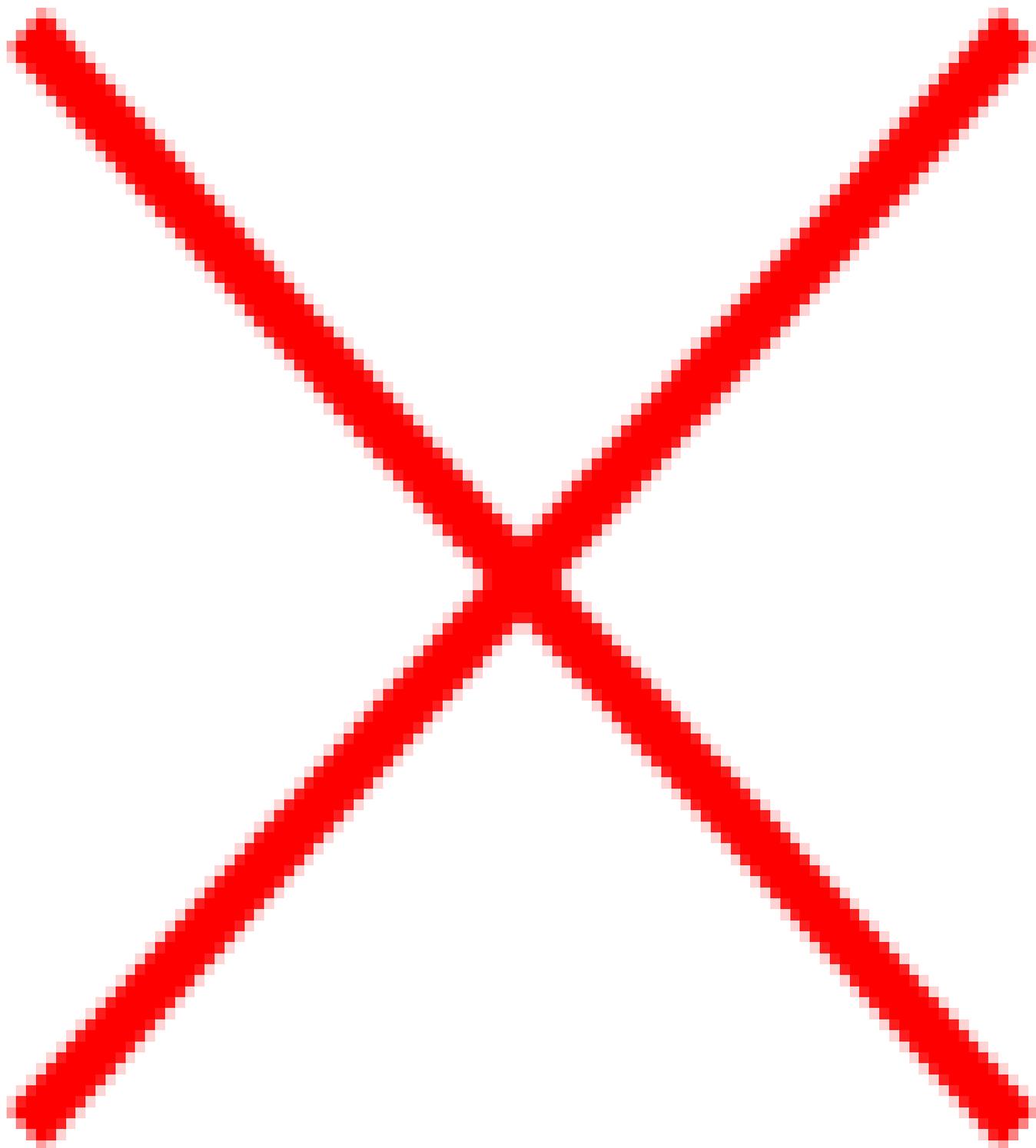
La compagnie apporte :

- Macbook pro 15 / Live 11, utilisation partagée avec la video
- Interface audio USB 18in/20out en connectique jack6,35 et ADAT
- Multipaire 8 lignes Jack 6,35 TRS / XLRm
- micro col de cygne dynamique + connectique vers jack 3,5 TRS vissable (Sennheiser) ou TA4F 4 points (shure)

Contacts pour questions techniques

Régisseur son et vidéo : Théo LAVIROTTE Tel : 06 32 19 86 75 E-mail : theo.lavirotte@gmail.com

PATCH SON



Lumière

Cette liste est susceptible de changer selon l'adaptation aux lieux, merci de transmettre en retour votre fiche technique afin que soit réalisé un plan de montage.

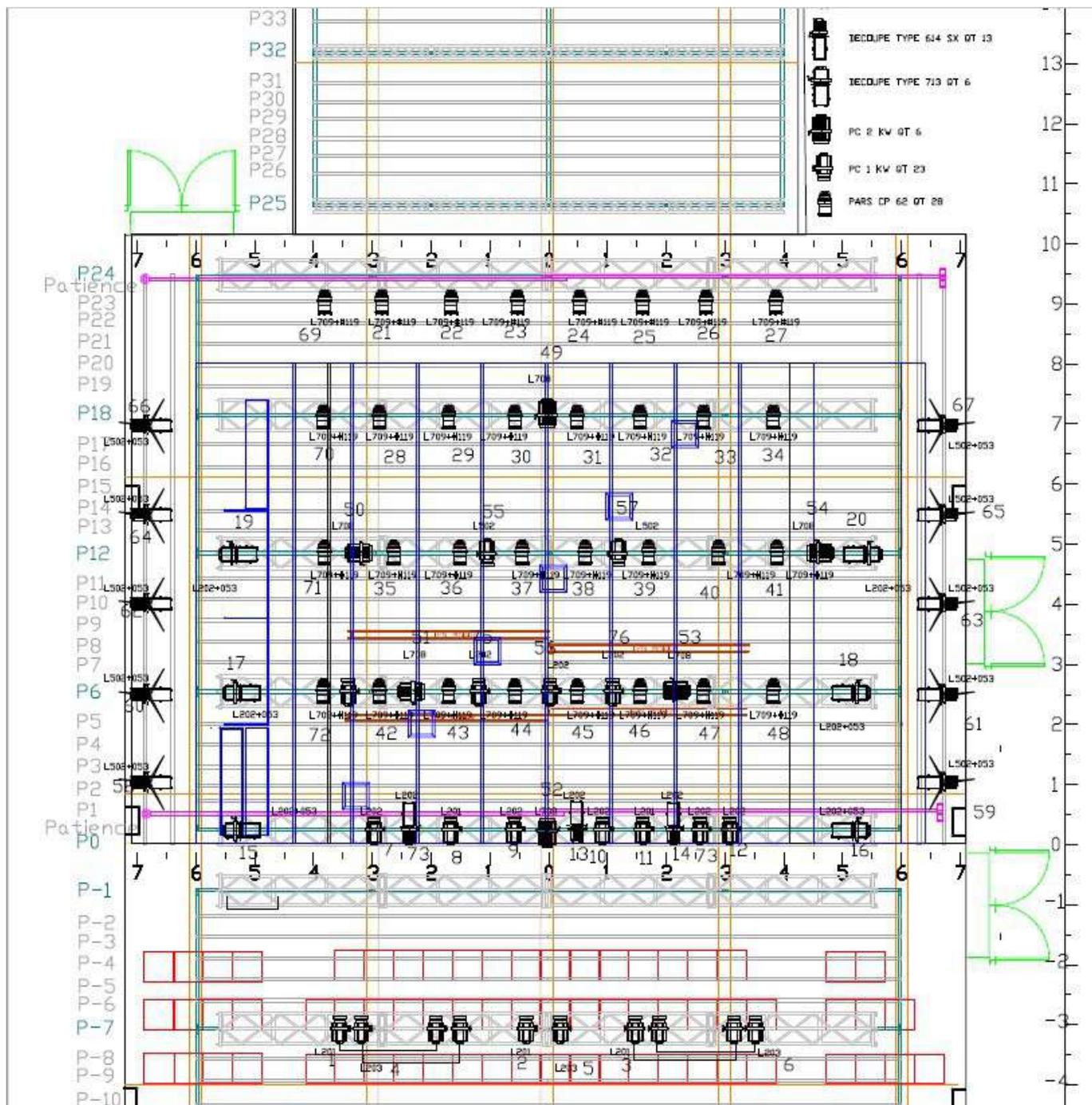
La compagnie a besoin :

- Console lumiere congo
- 80 channels-80 dimmers 2kw
- 23 Pc1kw
- 6 Pc 2kw
- 28 Par cp62
- 6 713sx
- 13 614sx
- 10 échelles

Contacts pour questions techniques :

Thomas JACQUEMART Tel : 06 19 53 76 51 E-mail : thomasjacquemart@hotmail.fr

PATCH et PLAN DE FEU



Vidéo

La régie vidéo et la régie son sont gérées ensemble et envoyées depuis le même ordinateur. Merci de prévoir de la place pour deux ordinateurs (régie et conduite) à côté de la console son.

Le dispositif vidéo est composé de:

- Un vidéoprojecteur (VP) de face, placé en fond de salle et suffisamment en hauteur pour projeter dès l'avant de notre décor sans taper le public.
- Un écran iiyama 1920x360px, aka "Nono", monté sur trépied à roulettes et utilisé sur scène

Nous apportons un réseau wifi destiné à la technique.

Nous apprécions trouver une connexion internet, wifi et/ou filaire, sur notre lieu de travail

La compagnie a besoin :

- 1 VP de face, 8k lumens minimum, équipé d'une optique permettant de couvrir une base d'image de 8 m environ au niveau de l'avant de notre tapis bleu. Il devra être d'une résolution native de **1080p minimum**. Les matrices LCD sont à éviter et les grandes marques (Christie, Panasonic, ...) sont préférées.
- Une liaison câblée pour alimenter ce VP en signal vidéo. Elle devra permettre une résolution de 1080p minimum. Notre ordinateur dispose d'une sortie HDMI

Si notre liaison RJ45 (50m) vous paraît trop courte, merci de prévoir une solution (câble plus long, solution dans les murs).

La compagnie apporte :

- 1 MacBook Pro pour la régie vidéo et son, logiciel Isadora 3
- 1 Ecran iiyama 28" 1920x360px au plateau
- 1 Apple TV pour l'écran
- 1 Récepteur Wifi RS232 pour contrôler l'écran
- 1 câble RJ45 de 50m pour une liaison régie-plateau

L'écran, l'Apple TV et le récepteur RS232 sont branchés sur batterie et tout est monté sur un trépied à roulettes au plateau afin d'obtenir un dispositif sans fil.

Contacts pour questions techniques

Régisseur son et vidéo : Théo LAVIROTTE Tel : 06 32 19 86 75 E-mail : theo.lavirotte@gmail.com

Consommables

Pour les nécessités de la pièce, nous avons besoin, **par représentation**, de : **5 rouleaux de tapis de danse blanc 50mm x 33 M par représentation** gaffeur alu, phospho, gaffeur tapie de danse

Loges

Les loges devront être équipées de sanitaires, douches, chauffées et fermées à clé.

Une petite collation avec eau, café, thé etc. est toujours la bienvenue.

- 5 loges solos.
- 5 serviettes propres.

L'ORGANISATEUR mettra à disposition des artistes, des loges équipées de miroirs et d'eau courante, depuis leur arrivée sur le lieu de la représentation, jusqu'à leur départ. Le jour de/des la représentation(s), il préparera un "catering loge" sucré/salé (eau minérale/boissons chaudes, fruits secs, petits gâteaux, fruits frais, encas...) pour l'équipe artistique et technique du spectacle.

Habillage

Dans l'idéal faire des cycles court de 15 ou 30 min à 30 degré pour la machine, éviter au maximum le sèche linge et faire un repassage basique.

Si jamais le lavage n'est pas possible lors de la remballe, il y a deux housses avec marqué linge sale dans lesquelles mettre les costumes à laver.

LEA GIRARDET :

- Body blanc jersey manches trois quart (lavage machine 30, pas de sèche linge, repassage léger)
- Top blanc jersey trois boutons (lavage machine 30, pas de sèche linge, repassage léger)
- Polo rouge trois boutons monoprix (lavage machine 30, pas de sèche linge, repassage léger)
- Pantalon gris Mango (lavage en machine a 30, pas de sèche linge , repassage léger)
- Chemise jaune Bensimon (lavage machine 30, pas de sèche linge, repassage léger)
- Mocassin noir
- Mi bas couleur chair (lavage machine 30)
- Ceinture motif python
- Veste a carreaux grise Mango (spray vodka après représentation et pressing si nécessaire, pas de Sèche linge)
- Blouse blanche (lavage machine 30, Sèche linge Ok, repassage fort)
- Brassière beige (lavage machine 30)
- Manteau bleu marine en laine (vodka si besoin ou pressing)
- Lunettes de soleil

CLÉA LAIZÉ :

- T shirt noir tacheté de blanc Bershka (lavage machine 30, pas de sèche linge, repassage léger)
- Costume bleu marine Zara (Pantalon et veste possible a la machine a 30, repassage doux et veste spray vodka après représentation car portée longtemps)
- Chemise verte (lavage machine 30, sèche linge OK, repassage moyen)
- Chaussettes bleu marine (lavage machine 30)
- Ceinture noire
- Soulier noir
- Blouse blanche (lavage machine 30, sèche linge OK, repassage fort)
- Lunettes de vues
- Lunettes de soleil
- Doudoune sans manches bleue Uniqlo (lavage machine, laisser sécher à plat, pas de sèche linge)
- Brassière noire (lavage machine 30)
- Trench bleu marine (vodka si besoin)

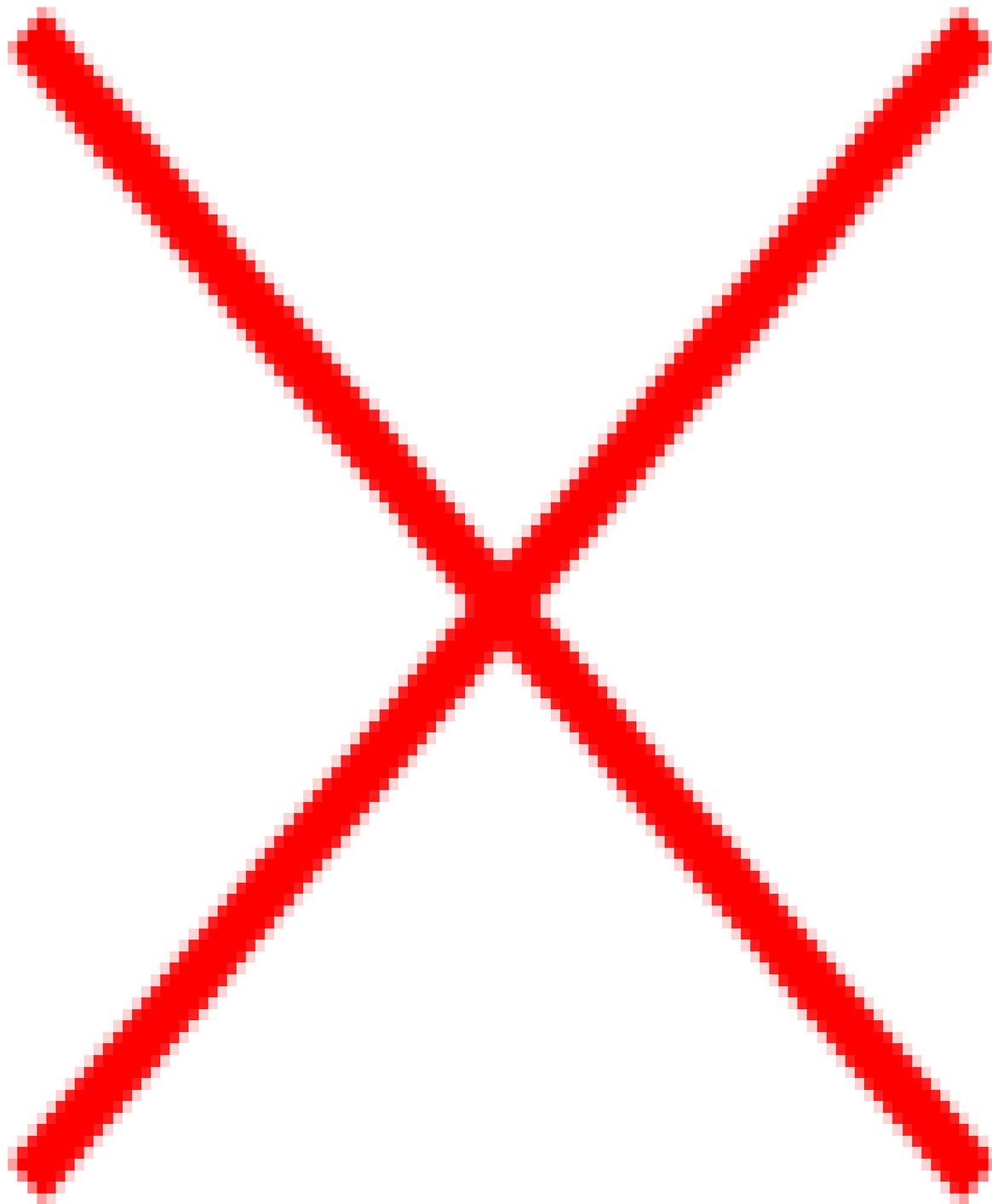
JULIETTE SPECK :

- Combinaison d'athlétisme verte et jaune Adidas (Lavage a l'envers à 30, pas de sèche linge, pas de repassage)
- Veste zippé à capuche noire Uniqlo (lavage machine 30, pas de sèche linge, repassage moyen)
- Bas de jogging noir Uniqlo (lavage machine 30, pas de sèche linge, repassage moyen)
- T shirt bleu Nike (lavage machine 30, pas de sèche linge, laisser sécher à plat, pas de repassage)
- Chemise en velours bleu (lavage sur l'envers machine 30, sèche linge OK, repassage normal)
- Chemise en velours orange (lavage sur l'envers machine 30, sèche linge OK, repassage normal)
- Socquettes blanches (lavage machine 30, sèche linge OK)
- Binder blanc (lavage a la main si possible pour enlever le maquillage, ou lavage machine 30, pas de sèche linge, pas de repassage)
- Manteau gris Zara (vodka si besoin, ou pressing)
- Basket de course jaune et rose Nike
- Basket Nike noire
- Lunettes de vue
- Culotte noire (lavage machine 30)
- Brassière noire (lavage machine 30)

JULIE TEUF :

- Pantalon beige en velours Uniqlo (lavage à l'envers machine 30, sèche linge OK, repassage normal sur l'envers)
- Chemise à carreaux en flanelle Uniqlo x2 (lavage machine 30, pas de sèche linge, repassage normal)
- Top rouge en jersey (lavage machine 30, sèche linge OK, repassage normal)
- Jupe en jersey noire (lavage machine 30, sèche linge OK, repassage normal)
- Veste à carreaux kaki (spray vodka si besoin ou pressing)
- Socquette rouge en lurex (lavage machine 30, pas de sèche linge)
- Trench beige (lavage machine 30, pas de sèche linge, pas de repassage)
- Blouse blanche (lavage machine 30, sèche linge OK, repassage fort)
- Collant noir (lavage machine 30, pas de sèche linge, pas de repassage)
- Lunettes de vue

Planning prévisionnel type



Le planning proposé si dessus, est un planning de principe, prévisionnel et indicatif - celui-ci est amené à évoluer au fil de la création.